

*Bonaparte me disait* van Pierre-Louis Røederer is geen traditionele biografie van Napoleon, maar een verzameling herinneringen, observaties en gesprekken die Røederer met Napoleon Bonaparte heeft gevoerd of van nabij heeft meegemaakt. Røederer, zelf een belangrijke politieke figuur tijdens de Franse Revolutie en het Consulaat, bevond zich dicht bij de macht en kon Napoleon observeren in politieke, bestuurlijke en persoonlijke contexten. Daardoor geeft het boek een bijzonder inkijkje in de manier waarop Napoleon dacht, sprak en handelde.

Het werk laat Napoleon zien als een man met een uitzonderlijk sterk gevoel voor macht, organisatie en historische betekenis. In de gesprekken komt hij naar voren als iemand die voortdurend nadacht over bestuur, wetten, publieke opinie, religie, legerdiscipline en de stabiliteit van de staat. Napoleon presenteert zichzelf niet alleen als veldheer, maar vooral als bouwer van een nieuw politiek systeem na de chaos van de Revolutie. Hij hecht veel waarde aan orde, efficiënt bestuur en duidelijke hiërarchie, omdat hij meent dat Frankrijk na jaren van onrust vooral behoefte heeft aan stabiliteit.

Een belangrijk thema in het boek is Napoleons pragmatisme. Hij beoordeelt ideeën en instellingen minder op basis van abstracte principes dan op hun praktische nut. Religie, bijvoorbeeld, ziet hij niet alleen als een kwestie van geloof, maar ook als een maatschappelijk instrument, dat rust en samenhang kan brengen. Ook zijn houding tegenover de pers, propaganda en publieke opinie is sterk praktisch: hij begrijpt hoe belangrijk beeldvorming is voor politieke macht en probeert die actief te sturen.

Røederer toont daarnaast Napoleons intelligentie en enorme werkkraft. Napoleon wordt beschreven als iemand die snel analyseert, scherp formuleert en voortdurend verbanden legt tussen militaire, politieke en sociale kwesties. Zijn uitspraken zijn vaak direct, zelfverzekerd en soms cynisch. Tegelijkertijd laat het boek ook zijn autoritaire trekken zien. Napoleon vertrouwt sterk op zijn eigen oordeel, duldt weinig tegenspraak en ziet controle als noodzakelijk om de staat bijeen te houden.

De waarde van *Bonaparte me disait* ligt vooral in het persoonlijke karakter van de getuigenis. Røederer probeert Napoleon niet alleen te verheerlijken of te veroordelen, maar legt vast hoe hij zich in gesprekken openbaarde: ambitieus, berekenend, energiek en overtuigd van zijn eigen rol in de geschiedenis. Het boek helpt de lezer Napoleon te begrijpen als staatsman en denker, niet alleen als militair leider. Het schetst een beeld van een man die de erfenis van de Revolutie wilde ordenen, maar daarbij steeds meer macht naar zich toe trok.

Kortom, *Bonaparte me disait* biedt een levendig en waardevol portret van Napoleon vanuit de nabijheid van iemand die hem persoonlijk kende. Het boek laat zien hoe Napoleon dacht over regeren, macht en samenleving, en maakt duidelijk waarom hij zowel bewondering als wantrouwen opriep: hij was tegelijk een organisator van orde en een heerser met uitgesproken autoritaire neigingen.